

# Spécialité langues, littératures et cultures étrangères



**Allemand**



**Anglais**



**Espagnol**



**Anglais monde  
contemporain**

# Langue, culture et littérature en allemand



Horaire de spécialité: 1ère: 4h

Terminale: 6h



Elèves concernés:

Elèves motivés et circulant en autonomie à travers tous types de supports. (B1)

Niveau attendu en fin de 1ère/ B2

Niveau attendu en fin de Terminale: C1

*(Le volume horaire proposé permet d'atteindre ces objectifs)*

## Contenu du cours



### • Thématiques:

1. les imaginaires
2. Représentations et expressions de la mémoire"

• Acquérir une culture approfondie en allemand et permettre à chaque élève de progresser.

• Pratiquer l'ensemble des activités langagières: production, interaction...

• Travailler sur les 4 compétences de manière plus approfondie: Compréhension orale et écrite/ Expression orale et écrite

• Supports divers: œuvres littéraires (extraits mais aussi œuvres intégrales), articles de presse, films, photographies, tableaux...

• L'accent est mis sur l'approche littéraire



# OBJECTIFS

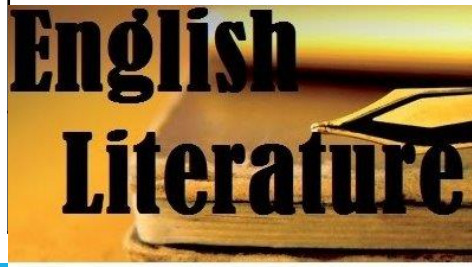


- S'approprier des moments historiques et culturels de l'espace germanophone
- Découvrir la richesse et la diversité de l'aire culturelle et linguistique choisie
- En fin de cycle terminal:
- Préparer aux études universitaires mais avec une approche propre au lycée
- Intégrer les cursus franco-allemands dans le supérieur par un niveau linguistique élevé



## PRINCIPES ET OBJECTIFS

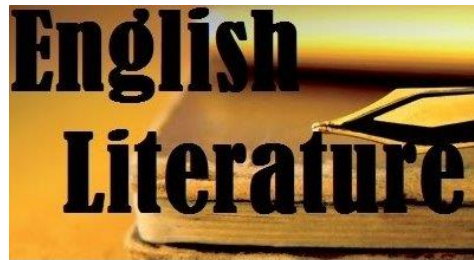
- Explorer la langue, la littérature et la culture de manière approfondie
- Préparer à la mobilité dans un espace européen et international
- Augmenter l'exposition des élèves à la langue étudiée afin qu'ils parviennent progressivement à une maîtrise assurée de la langue (Niveau C1 du CECR) et à une compréhension de la culture associée.





## THÉMATIQUES DE LA CLASSE DE PREMIÈRE

- 2 Thématiques : Imaginaires et Rencontres
- 2 œuvres littéraires intégrales (1 œuvre par thématique) : court roman, nouvelles ou pièce de théâtre + possibilité d'ajouter une œuvre filmique





# Langue, culture et littérature en espagnol

## Les objectifs spécifiques

**Enrichir** et **nuancer** leur connaissance du **monde hispanophone**, acquise dans l'enseignement commun.



**Sensibiliser** les élèves à la **place** et au **rôle** de **l'Espagne** et de **l'Amérique latine** dans le monde.



**Développer** le **goût** de la **littérature** et de **l'art** :

l'Espagne et les pays hispaniques envisagés à travers le prisme de leurs littératures et de leurs productions artistiques.



# Langue, culture et littérature en espagnol



Voyages et exils

Mémoire(s) :  
écrire  
l'histoire,  
écrire son  
histoire

Échanges et  
transmissions

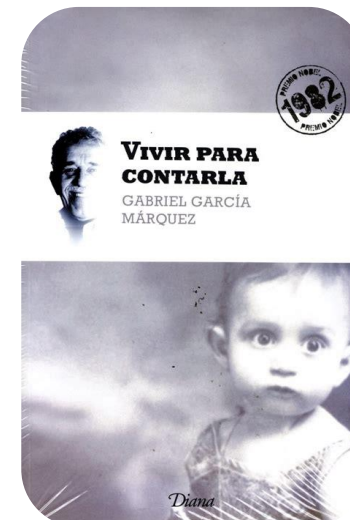
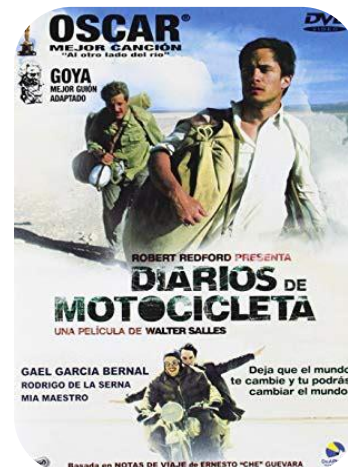
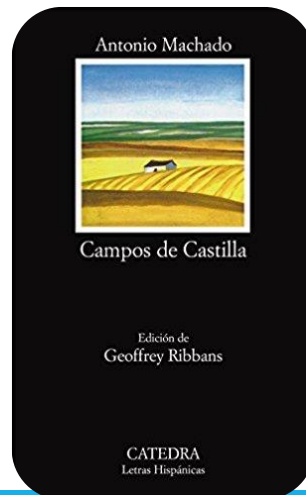
Pluralité des espaces,  
pluralité des langues

Altérité et  
convivencia

Métissages et  
syncrétisme

Le « je » témoin d'une vie ou d'une expérience

Voyages initiatiques et exploration du territoire





# Langue, culture et littérature « anglais monde contemporain »



## Les objectifs

Anglais Monde Contemporain se donne pour objectif d'analyser quelques grands enjeux sociétaux, économiques, politiques, géopolitiques, culturels, scientifiques et techniques du monde anglophone.

### Explorer la langue anglaise et le monde anglophone contemporain de manière approfondie

- . Enrichir sa compréhension inter culturelle, les représentations du monde anglophone et ses réalités.
- . Préparer à la mobilité dans un espace européen et international élargi.
- . Parvenir à une maîtrise assurée de la langue.

### Développer l'esprit critique, l'esprit d'analyse

- . Autonomie dans le travail
- . Maîtrise assurée de la langue dans des situations de communication formelle et informelle.

### Développer les compétences communicationnelles

Accent mis sur les compétences oratoires et la circulation de la parole : exposés, revues de presse, points d'information, bulletin,

Débats, conférences de rédaction, négociation, médiation, échange informel.

### Développer le goût de la lecture et de l'argumentation

. Lire des articles de presse, des discours, essais, dossiers journalistiques, rapports d'enquête, œuvres de fiction.

. Ecrire des revues de presse, des droits de réponse, des discours, des essais, des tribunes, des commentaires.

# Langue, culture et littérature « anglais monde contemporain »



## Contenus culturels déclinés en cinq thématiques

### En classe de première

Thématique 1: « Savoirs, création, innovation »

Thématique 2 : « Représentations »

### En classe de Terminale

Thématique N°1 : « Faire Société »

Thématique N°2 « Environnements en Mutation »

Thématique N°3 « Relation au Monde »

# Langue, culture et littérature « anglais monde contemporain »



## Horaires

4h/semaine en 1<sup>ère</sup>  
6h/semaine en Terminale

ces heures s'ajoutent à l'enseignement de l'anglais obligatoire pour tous.

## Attendus et objectifs

Niveau attendu en fin de 1<sup>ère</sup> : B2

Niveau attendu en fin de Terminale: C1

## Elèves concernés

« anglais monde contemporain » pourra construire une passerelle utile avec :

Les écoles de sciences politiques,

les facultés de langues appliquées,

les études de droit, les écoles de journalisme et de communication,

les écoles d'administration,

les études à l'étranger,

les instituts supérieurs de traducteur et d'interprète.